

# Chronologisches Verzeichnis der einzeln veröffentlichten Gedichte Ferdinand Blume-Werrys seit 1982

(\* bezeichnet die Erstveröffentlichung eines Textes)

Stand: 31.12.2009

## 1982 - 1989

- A **Auf der Balustrade – schwebend** · Hg. Literaturzentrum Hamburg · Hamburg 1982  
S. 16-20: [ *bei un-/serem waldgang\** · *gestrandet\** · *nachts\** · *Traum\** ]
- A **Hundert Hamburger Gedichte** · Hg. Literaturzentrum Hamburg · Hamburg 1983  
S. 90-91: [ *völlig aufgelöst\** · *Haus im Sommer\** ]
- A **Lyrik 87** · Jahrbuch mit Gedichten deutschsprachiger Autoren · Hg. Axel Kutsch  
Bergheim und Weßling 1987 · S. 23-24: [ *Ellenbogen\** · *Irma\** · *Am Strand\** ]
- A **Wortnetze** · Neue Gedichte deutschsprachiger Autoren · Hg. A. Kutsch, M. Rupprecht  
Bergheim und Weßling 1988 · S. 49-50: [ *Speicherstadt\** · *Anleger\** · *November\** · *Sylt\** ]

## 1990 - 1999

- A **Das große Buch der Haiku-Dichtung** · Hg. Karl Heinz Kurz · Göttingen 1990<sup>2</sup> ·  
S. 21: [ *prasselnder regen* (erster Teil des 1987 unter dem Titel *Irma* veröffentl. Textes)
- A **Wortnetze II** · Neue Gedichte deutschsprachiger Autor(inn)en · Hg. Axel Kutsch  
Bergheim und Weßling 1990  
S. 41-42: [ *Auf Fehmarn\** · *Jütland im Juni\** · *Briefwechsel\** · *Landende\** ]
- Z **Drachenzmagazin**, Nr. 6 · Drachenzverlag Axel Voss · Hamburg 1990  
S. 47-48: [ *Waldstück\** · *Kapriolen\** ]
- A **Wortnetze III** · Neue Gedichte deutschsprachiger Autor(inn)en · Hg. Axel Kutsch  
Bergheim und Weßling 1991  
S. 43-44: [ *Bei Zarrentin\** · *Neuengamme\** · *Nebelbild\** · *Kapriolen* ]
- A **Das große Buch der Senku-Dichtung** · Hg. Karl Heinz Kurz · Göttingen 1992<sup>2</sup>  
S. 80: [ *Wie die Krokusse\** ]
- A **Von den Launen des Windes** · Vierzehntes deutschsprachiges Hyakuin · Hg. M. Brück  
S. 11: [ *Ein Habicht im Wind\** ]
- A **Zehn** · Neue Gedichte deutschsprachiger Autor(inn)en · Hg. Axel Kutsch  
Bergheim 1993 · S. 13: [ *Schwarze Dressur\** · *Wüstensturm\** ]
- A **Zacken im Gemüt** · Deutschsprachige Lyrik der neunziger Jahre · Hg. Axel Kutsch  
Weilerswist 1994 · S. 11: [ *Einberufen\** · *Demontage\** ]
- A **Das dritte Buch der Senku-Dichtung** · Hg. Carl Heinz Kurz · Göttingen 1993  
S. 87: [ *Ein Habicht im Wind* ]
- LZ **Das Gedicht**, Nr. 2 · Zeitschrift für Lyrik, Essay und Kritik · Anton G. Leitner Verlag  
Weßling 1994 · S. 55-57: [ *Tofting\** ]
- Z **Die Künstlergilde**, Nr. 4/94 · Esslingen 1994 · S. 21: [ *Tofting* ]
- A **Der Mond ist aufgegangen** · Deutschsprachige Gedichte mit Mond vom Barock bis zur  
Gegenwart · Hg. Axel Kutsch · Weilerswist 1995 · S. 211: [ *Rügen\** ]
- A **Deutschland wird noch deutscher** · Kritische und besinnliche Texte zum fünften Jahres-  
tag der deutschen Wiedervereinigung · Hg. H. Wenig, H. Wolff, E. Moers · Dorsten 1995  
S. 87 und 107: [ *Bei Zarrentin* · *Jeetzel\** ]
- LJB **Hamburger Ziegel** · Hamburger Jahrbuch für Literatur IV, 1995/96  
Dölling und Galitz Verlag · Hamburg 1995 · S. 178-181 [ *Tofting* ]

- LZ **Ventile**, Nr.5 · Mainz 1995 · [*Landende · Wind · Abends · Molensteine · Gleichnis · Tagelang*]  
 Z **Die Künstlergilde**, Nr. 4/95 · Esslingen 1995 · S. 17: [*Offener Brief\** ]  
 A **Jahrhundertwende** · Deutschsprachige Lyrik der Gegenwart · Hg. Axel Kutsch  
 Weilerswist 1996 · S. 153 [*Insichsinken\** ]  
 LZ **Zeichen & Wunder**, Nr. 28 · Vierteljahreszeitschrift für Kultur, 8. JG · Frankfurt / M. 1997  
 S. 34-35 [*Juist\* · Island\** ]  
 A **Orte – Ansichten** · Hg. Axel Kutsch · Weilerswist 1997 · S. 15 [*Lofoten\* · Bäreninsel\** ]  
 LJB **Unterwegs** · Rheinland-Pfälzisches Jahrbuch für Literatur 4 · Hg. Sigfrid Gauch,  
 Gabriele Weingartner, Josef Zierden · Brandes & Apsel Verlag · Frankfurt / M. 1997  
 S. 160-162 [*Offener Brief* ]  
 A **Alle Dinge sind verkleidet** · Edition L, Czernik Verlag · Hockenheim 1997  
 S. 29-31 [*Bäreninsel · Lofoten · Juist* ]  
 LZ **Zeichen & Wunder**, Nr. 31 · Vierteljahreszeitschrift für Kultur · S.19 · Frankfurt / M.,  
 Wiesbaden, Mainz 1997 · S. 19 [*Heine-Reduktionen VII, VIII/IX, X* ]  
 MW **Heine Quartett**, (Mappenwerk mit Radierungen und Texten zum 200. Geburtstag  
 Heinrich Heines) · Hg. von der Künstlergruppe „Heine Quartett“ (Elisabeth Axmann,  
 Ferdinand Blume-Werry, Peter Kastner, Barbara Pier) · Hamburg 1997  
 [*Tollhaus Nordsee\** ]  
 KK **Heine Quartett**, (Ausstellungskatalog) · Hg. Kunsthaus Lübeck · Lübeck 1997  
 [*Tollhaus Nordsee* ]  
 Z **Correio luso-hanseático**, Nr. 2 · Hg. Portugiesisch-Hanseatische Gesellschaft  
 Hamburg 1998 · S. 15 [*Volta N°1\** ]  
 LJB **WortBrüche** · Rheinland-Pfälzisches Jahrbuch für Literatur 5 · Hg. Sigfrid Gauch,  
 Sonja Hilzinger, Anne Stegat · Brandes & Apsel Verlag · Frankfurt / M. 1998  
 S. 129-139 [*Entwegtes Land\** mit den Anmerkungen ]  
 KK **Folhas**, (Ausstellungskatalog) · Hamburg 1999 · [*Volta N°1* ]  
 A **Lyrik heute**, (12. Ausg.) · Edition L, Czernik Verlag · Hockenheim 1999  
 S. 56-58 [*Fanø\* · Hoy\* · Amrum\** ]  
 A **Jahrbuch Lyrik 2000** · Verlag Heike Wenig · Dorsten 1999 · [*Sände\* · Svalbard\** ]  
 S **Almanach Spanien 2000** · Kalender zu Kultur und Alltag in Spanien · Hg. Winfried Jenior  
 Kassel 1999 · [*Dous Poemas Galegas\** ]

### 2000 - 2009

- LJB **Hamburger Ziegel** · Hamburger Jahrbuch für Literatur VII, 2000/2001 Hg. Jürgen Abel,  
 Robert Galitz, Wolfgang Schömel · Dölling und Galitz Verlag · Hamburg 2000  
 S. 271-273 [*Brandungen\** ]  
 A **Versfluß** · Neue deutschsprachige Lyrik · Hg. Axel Kutsch · Bergheim 2002  
 S. 84-85 [*Nucleus Caudatus\* · Putamen\* · Cingulum\** ]  
 A **Städte.Verse** · Deutschsprachige Großstadtlyrik der Gegenwart · Hg. Axel Kutsch  
 Weilerswist 2002 · S. 142 [*Lissabon\** (1. Fassung) ]  
 Z **Correio luso-hanseático**, Nr. 17 · Hg. Portugiesisch-Hanseatische Gesellschaft  
 Hamburg 2002 · S. 31 [*Ruge* ]  
 A **Zeit.Wort** · Deutschsprachige Lyrik der Gegenwart · Hg. Axel Kutsch · Weilerswist 2003  
 S. 161 [*Inzwischen\** ]  
 Z **Correio luso-hanseático**, Nr. 23 · Hg. Portugiesisch-Hanseatische Gesellschaft  
 Hamburg 2003 · S. 20-21 [*Lissabon\** (2. Fassung) ]  
 S **meer** · fotografie und poesie · Hg. Friedhelm Schneider · Schönkirchen 2004  
 [*Am Watt · Gespräch* ]

- LJB** **Hamburger Ziegel** · Hamburger Jahrbuch für Literatur IX, 2004/05 · Hg. Jürgen Abel, Robert Galitz, Wolfgang Schömel · Dölling und Galitz Verlag · Hamburg 2004  
S. 606-607 [ *Amnesie\** ]
- A** **Nordsee ist Wortsee** · Eine Auswahl moderner Nordsee-Poesie · Hg. Nicolas Nowack  
Neumünster 2006 · S. 11, 12, 16, 18-20, 21, 37, 59, 65, 68, 120, 139, 171-173, 203  
[ *Bei Keitum (= November) · Sylt · Amrum\* · Tofting · Juist · Durchs Watt · Heine-Reduktion I · Heine-Reduktion III · Heine-Reduktion X · Brandungen V · Brandungen IX · Brandungen XI · Ön di Tiiðerslach · Muuring · Leest Ting · Sände* ]
- LJB** **Vor dem Umsteigen** · Rheinland-Pfälzisches Jahrbuch für Literatur 14 · Hg. Sigfrid Gauch, Stefanie Judith Germann, Andrea Steinbrecher · Brandes & Apsel Verlag  
Frankfurt / M. 2008 · S. 17-18 [ *Brandung. Blicke. Nichts\** ]

### Abkürzungen:

- A** Anthologie  
**KK** Kunstcatalog  
**LJB** Literaturjahrbuch  
**LZ** Literaturzeitschrift  
**MW** Mappenwerk / Kunst  
**Z** Zeitschrift